

SPARSH GROUP OF INSTITUTIONS
SYLLABUS - ANNUAL EXAMINATION (2025-26)
CLASS-7

S. No.	SUBJECT	SYLLABUS
1	ENGLISH	<p>Section A: Reading: Reading Comprehension (Passage & poem) Section B: Grammar: Ch 6, 7 Tenses Ch 24 Direct Indirect Speech Ch 15 Active Passive Voice Ch 10 Subject-Verb Agreement Ch 23 Sentences: Simple, Compound and Complex Ch 21 Relative Pronoun and Relative Clauses Section B: Writing: Formal Letter, Notice, Message Section C: Literature Unit 3: Our Country 3A: Dhyani Chand 3C: To India- My Native Land(Poem) Unit 6: The Written Word 6A: Importance of an Education 6B: Boyhood Days 6C: Sound and Sense(Poem) Unit 7: Suspense and Mystery 7A: Bermuda Triangle 7B: The Hound of the Baskervilles 7C: The Way Through the Woods</p>
2	HINDI	<p>पाठ्य - पुस्तक - (वसंत भाग -2) पाठ 3 कठपुतली पाठ 8 रहीम के दोहे पाठ 9 एक तिनका पाठ 10 खानपान की बदलती तस्वीर पाठ 11 नीलकंठ पाठ 12 भोर और बरखा पाठ 13 वीर कुँवर सिंह पाठ 14 संघर्ष के कारण मैं तुनुकमिज़ाज हो गया : धनराज पाठ 15 आश्रम का अनुमानित व्यय पठित गद्यांश पठित पद्यांश व्याकरण - (स्पर्श हिंदी व्याकरण) पाठ 6 शब्द - भंडार (चयनित भाग), विलोम शब्द 41-60, अनेकार्थक शब्द- 21 -30, वाक्यांश के लिए एक शब्द- 21 - 36, पर्यायवाची शब्द-21 - 30, श्रुतिसमभिनार्थक शब्द-21 -35, एकार्थक प्रतीत होने वाले शब्द- 11 - 20 पाठ 9 सर्वनाम पाठ 10 विशेषण पाठ 11 क्रिया पाठ 12 काल पाठ 13 वाच्य पाठ 14 अव्यय (क) क्रिया विशेषण (ख) संबंधबोधक पाठ 15 वाक्य विचार (रचना के आधार पर) पाठ 16 वर्तनी संबंधी अशुद्धियाँ पाठ 17 विराम - चिह्न पाठ 18 मुहावरे (11- 20) तथा लोकोक्तियाँ (11 से 20) रचनात्मक लेखन - औपचारिक पत्र एवं अनौपचारिक पत्र अनुच्छेद लेखन संवाद लेखन अपठित बोध अपठित गद्यांश अपठित पद्यांश</p>

3	MATHEMATICS	Ch 4 Simple Equations Ch 5 Lines and Angles Ch 8 Rational numbers Ch 9 Perimeter and Area Ch 10 Algebraic Expressions Ch 11 Exponents and Powers Ch 12 Symmetry Ch 13 Visualising Solid Shapes
4	SCIENCE	Ch 3 Heat Ch 4 Acids, Bases and Salts Ch 6 Respiration in Organisms Ch 7 Transportation in Animals and Plants Ch 8 Reproduction in Plants Ch 9 Motion and Time Ch 10 Electric Currents and its Effects Ch 11 Light Ch 13 Wastewater Story
5	SOCIAL SCIENCE	HISTORY Ch 5 Tribes, Nomads and settled communities Ch 6 Devotional paths to the divine Ch 7 The making of regional cultures. Ch 8 Eighteenth – Century political formations CIVICS Ch 2 Role of Government in Health Ch 6 Understanding Media Ch 7 MARKETS AROUND US Ch 8 A SHIRT IN THE MARKET GEOGRAPHY Ch 2 Inside our Earth Ch 4 Air Ch 5 Water Ch 6 Human Environment Interactions The Tropical and the subtropical Region Ch 7 LIFE IN THE DESERT MAP SKILLS: Geography Ch 6,7 & History Ch 8 DIAGRAMS: Geography Ch 4 & 5
6	IT	Theory Chapter 4 Internet - Ethics and Safeguard Chapter 7 Java Script -Introduction Chapter 9 Introduction to Robots Chapter 10 AI for Sustainable Development Goals Practical Chapter 6 HTML 5 - Forms and Multimedia Chapter 8 Python Conditional Control Structure and Turtle Programming
7	SANSKRIT	पाठ्यपुस्तकम् 5. सत्ता- निर्णय (राजदण्डः) 6. संख्या -ज्ञानम् 9. संग्रहालयः(विधिलिग) 10. स्वच्छतायाः महत्वम् 11. 'जनरल' बिपिनरावतः 12. सुभाषितानि 13. मूर्खः भृत्यः 15. बुद्धिर्यस्य बलं तस्य 16. डिजिटल साक्षरता व्याकरणम् अपठित गद्यांश, चित्र वर्णनम्, पत्र लेखनं, शब्द रूप - रामः, रमा, धातु रूप-लिख्, पा, संख्या (1 से 20 तक), सूक्ति(दो), श्लोक, विलोम पद

8	FRENCH	<p>Section A Compréhension (10 Marks)</p> <p>Section B Production Écrite (20 Marks)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Décrivez la maison2. Décrivez quelqu'un3. Mettez les dialogues en ordre4. Décrivez l'image5. Décrivez les saisons6. Présent au passé composé ou vice versa <p>Section C (grammaire) (30 Marks)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Passé composé2. Les adjectifs démonstratifs3. Les articles contractés4. Les prépositions5. L'interrogation6. Les adjectifs possessifs7. La négation8. Les adjectifs9. Les verbes10. Les expressions avec faire11. Les expressions avec avoir12. Les nombres ordinaux <p>Section D Culture (20 Marks)</p> <p>Leçon 6 to 10</p>
---	---------------	--